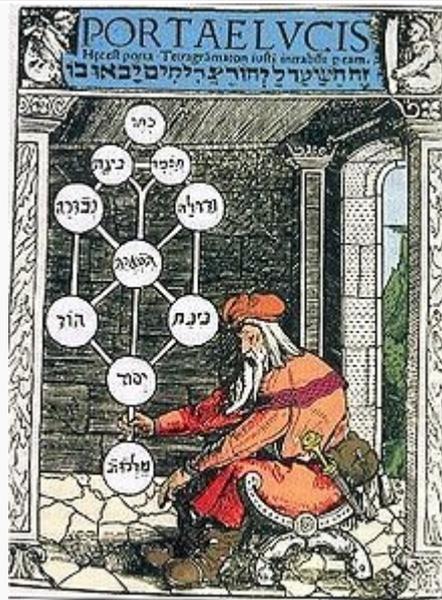


Árbol de la vida (Cábala)



El [Árbol de la Vida](#). Cada círculo representa una de las diez [sefirot](#)

El **árbol de la vida** es uno de los símbolos [cabalísticos](#) más importantes del [judaísmo](#). Está compuesto por 10 esferas ([sefirot](#)) y 22 senderos, cada uno de los cuales representa un estado([sefirá](#)) que acerca a la comprensión de [Dios](#) y a la manera en que él creó el mundo. La [Cábala](#) desarrolló este concepto como un modelo realista que representa un «mapa» de la [Creación](#). Se le considera la [cosmología](#) de la [Cábala](#).

Algunos creen que este «Árbol de la Vida» de la Cábala corresponde al [Árbol de la Vida](#) mencionado en la [Biblia](#) ([Génesis](#) 2, 9).

Este concepto metafísico (más allá de lo físico) más tarde fue adoptado por algunos [cristianos](#), [hermetistas](#), y aún [paganos](#).

Contenido

[\[ocultar\]](#)

- [1 Orígenes](#)
- [2 Las 10 Sefirot](#)
- [3 Los 22 caminos del árbol](#)
- [4 Diagrama de los sefirot](#)
- [5 Influencias](#)
 - [5.1 En el gnosticismo](#)

- [5.2 En Anime](#)
- [5.3 En la Literatura](#)
- [6 Véase también](#)
- [7 Enlaces externos](#)

[\[editar\]](#) Orígenes

El *Árbol de la Vida* se representa en el conocido Árbol Sefirótico. El mismo se compone de diez emanaciones espirituales por parte de Dios, a través de las cuales dio origen a todo lo existente. Estas diez emanaciones, para formar el Árbol de la Vida, se intercomunican con las 22 letras del [alfabeto hebreo](#).

Es posible apreciar el detalle del desarrollo de este árbol, en libros como Sefer Yetzira. Se trata de un compendio muy profundo, que requiere instrucción adecuada, y una guía erudita.

[\[editar\]](#) Las 10 Sefirot

1. [Kéter](#) (La Corona. Providencia equilibrante).
2. [Jojmá](#) (La Sabiduría).
3. [Biná](#) (La Inteligencia siempre Activa).
4. [Jésed](#) (La Misericordia. Grandeza).
5. [Gevurá](#) (La Justicia. Fuerza).
6. [Tiféret](#) (La Belleza).
7. [Nétsaj](#) (La Victoria de la Vida sobre la Muerte).
8. [Hod](#) (La Eternidad del Ser. Gloria).
9. [Yesod](#) (El Fundamento. La Generación o piedra angular de la Estabilidad).
10. [Maljut](#) (El Reino. Principio de las Formas).

[\[editar\]](#) Los 22 caminos del árbol

1. Aleph
2. Beth
3. Gimel
4. Daleth
5. Heh
6. Vav
7. Zayin

8. Cheth
9. Teth
10. Yod
11. Kaph
12. Lamed
13. Mem
14. Nun
15. Samekh
16. Ayin
17. Peh
18. Tzaddi
19. Qoph
20. Resh
21. Shin
22. Tau

[\[editar\]](#) Diagrama de los sefirot

Los textos más tempranos que describen el árbol de vida son el *Bahir*, el *Sefer Yetzirah*, el *Sefer Raziel Hamelech* y el *Zohar* (probablemente el más influyente). Éste describe el Árbol de la Vida como una especie de [diagrama](#) (aunque no necesariamente físico) que tiene 10 (a veces 11) [sefirot](#) y 22 (a veces 24) senderos que interconectan varios sefirot. Cada *sefirá* y sendero tiene una característica diferente, un número diferente, la carta, el rasgo físico, el planeta, etc. Hay mucho desacuerdo acerca de los atributos que cada sefirá y sendero poseen.

[\[editar\]](#) Influencias

[\[editar\]](#) En el gnosticismo

El *sefirot* del Árbol de la Vida posee muchas semejanzas con el concepto [gnóstico](#) cristiano del [Pléroma](#), emanaciones que autoprovienen del inefable Padre Divino y que ofrecen el mejor medio posible de describir a Dios. Cada emanación en el [Pléroma](#) es nacida de una emanación anterior a ésta, más compleja. De estas dos alegorías, la más notable es el final del *sefirá* en el árbol, [Malkuth](#), y la última emanación en el [Pléroma](#), [Sofía](#), cuya caída de la gracia causó el mundo físico.

[\[editar\]](#) En Anime

En la serie japonesa de animación *Neon Genesis Evangelion* se representó el *sefirot*. Este *anime* generó mucha controversia en el público cristiano y judío, ya que la sinceridad del símbolo fue puesta en duda. Algunas personas lo consideraron blasfemo. También en la serie de

animación japonesa *[Sousei no Aquarion](#)* la figura del Arbol de la Vida ocupa un lugar de importancia en el argumento principal, ya que esta serie narra como una raza conocida con el nombre de Angeles Caídos recolecta humanos para extraer la energía biológica llamada Prana en el animé, para cultivar y así hacer florecer el Arbol de la Vida. Actualmente a la serie japonesa *[Bleach](#)* también se le atribuye el sefirot en cuanto a algunos personajes de la serie. Otra serie de renombre en donde aparece es en *[Fullmetal Alchemist](#)* tomando la forma de la *[Puerta de la Verdad](#)*, que al parecer es una especie de metáfora del mundo y el conocimiento humano. En Digimon Frontier (cuarta serie, donde aparecen diferentes figuras bíblicas del bien y el mal) se representa en el espíritu bestia del metal, Sefirotmon. En la serie de anime "[Yu-Gi-Oh! 5D's](#)" en su segunda temporada se utiliza una serie de cartas inspiradas en el Sefirot ,los 10 "Temporal Machine Gods" utilizadas por el antagonista Z-One. En la historia de *[Ghost in the Shell](#)* y *[X/1999](#)* también hacen referencias al *[Árbol de la Vida](#)*.

[editar] **En la Literatura**

En el libro "[Ami, el niño de las estrellas](#)" se menciona al árbol de la vida y a sus doce frutos, de los cuales se mencionan seis: Agradecimiento, Verdad, Libertad, Justicia, Sabiduría y belleza, y se insta al protagonista, llamado Pedro, a descubrir por sus propios medios los otros seis.

[editar] **Véase también**

- [Sefirá](#)
- [Sendero](#)
- [Árbol de la Muerte](#)
- [Cábala](#)
- [Jabal ad-Dukhan](#)
- [Yggdrasil](#)

Árbol de la vida

Para otros usos de este término, véase [Árbol de la vida \(desambiguación\)](#).



Representación del "Árbol de la Vida" en el pórtico de la [Catedral de San Martín](#) en [Lucca](#) (Italia). Siglo XIII

El concepto de **Árbol de la vida** como árbol de muchas ramas que ilustra la idea de la vida en la tierra, se ha utilizado en la [ciencia](#), la [religión](#), la [filosofía](#), la [mitología](#), y en otras áreas. El *Árbol de la vida* tallado, pintado, bordado o impreso ha existido desde el comienzo de la historia.

Un Árbol de la vida puede referirse a:

1. un motivo en las [teologías](#), mitologías y filosofías de distintas partes del mundo;
2. un concepto místico en alusión a la interconexión de toda la vida en nuestro planeta; y
3. una metáfora de la descendencia común en el sentido de la evolución.

Generalmente, [simboliza](#) el poder de la vida y sus orígenes, la importancia de las raíces y el desarrollo de la vida. Se asocia a veces con las personas y / o animales (aves, mamíferos).

Según la [Enciclopedia Británica](#), el *árbol del conocimiento*, que une el [cielo](#) y el [inframundo](#), y el *árbol de la vida*, que conecta todas las formas de creación, son formas del *árbol del mundo* o *árbol cósmico*.¹ Para algunos pensadores, el árbol de la vida y el [árbol del conocimiento del bien y del mal](#), representado en diversas religiones y filosofías, son el mismo árbol.²

Contenido

[\[ocultar\]](#)

- [1 "Árboles de la vida" conceptuales y mitológicos](#)
 - [1.1 Antiguo Egipto](#)
 - [1.2 Asiria](#)
 - [1.3 Bahaísmo](#)
 - [1.4 China](#)
 - [1.5 Paganismo germánico y Mitología escandinava](#)
 - [1.6 Biblia Hebrea / Cristianismo](#)
 - [1.7 India](#)
 - [1.8 Mesoamérica](#)
 - [1.9 Urtu](#)
- [2 Referencias](#)
- [3 Enlaces externos](#)

[\[editar\]](#) "Árboles de la vida" conceptuales y mitológicos

Se encuentran *árboles de la vida* en el [folclore](#), la [cultura](#) y la [ficción](#), a menudo relacionados con la [inmortalidad](#) o la [fertilidad](#). Tenían su origen en el [simbolismo](#) religioso.

[\[editar\]](#) Antiguo Egipto

- En la [mitología egipcia](#), en la [Enéada](#) de [Heliópolis](#), la primera pareja, aparte de [Shu](#) y [Tefnut](#) (humedad y sequedad) y [Geb](#) y [Nut](#) (cielo y tierra), son [Isis](#) y [Osiris](#). Se dice que surgieron de la [acacia](#) de Saosis, que los egipcios consideraban el "árbol de la vida", refiriéndose a él como "el árbol en el que se encerraba la vida y la muerte". Un mito muy posterior, cuenta cómo [Seth](#) mató a Osiris, colocándolo en un ataúd, y arrojándolo al [Nilo](#). El ataúd llegó a ser embebido en la base de un [tamarisco](#).
- El *Sagrado* [Sicomoro](#) de los egipcios también estaba en el umbral de la vida y la muerte, conectando los dos mundos.

[\[editar\]](#) Asiria

- Lo que se conoce como el *Árbol de la vida* [asirio](#) estuvo representado por una serie de nodos y líneas que se cruzan. Apparentemente fue un símbolo religioso importante, a menudo atendido por dioses con cabeza de águila y sacerdotes, o el propio rey. Los especialistas en Asiriología no han llegado a un consenso sobre el significado de este símbolo. Es polivalente. El nombre de "Árbol de la Vida" ha sido atribuido por los investigadores modernamente, no fue

utilizado en las fuentes asirias. De hecho, no existe ninguna evidencia textual relativa a este símbolo.

[editar]Bahaísmo

- En los escritos sagrados del [Bahaísmo](#), el "Árbol de la Vida" se refiere a la realidad de la [Manifestación de Dios](#) en cualquier edad que aparezca. Por lo tanto, hoy, el Árbol de la Vida es [Bahá'u'lláh](#). Pero, como la Fe Bahaí enseña, la unidad esencial de las manifestaciones de Dios en el mundo divino, el Árbol de la Vida, también se refiere generalmente a todas las manifestaciones de Dios. En otros lugares, el árbol de la vida se identifica con el *Libro del Pacto* (la Carta de la Alianza de Bahá'u'lláh).³

[editar]China

- En la [mitología china](#), una escultura de un Árbol de la Vida representa un [fénix](#) y un [dragón](#); el dragón representa a menudo la inmortalidad. Una historia [taoísta](#) habla de un árbol que produce un [melocotón](#) cada tres mil años. El que come el fruto recibe la inmortalidad.
- En la década de 1990, el descubrimiento arqueológico de un pozo de sacrificio en [Sanxingdui](#) en [Sichuan](#), China, que databa de alrededor de [1200 a. C.](#), contenía tres árboles de bronce, uno de ellos de 4 metros de altura. En su base había un dragón y las frutas colgaban de las ramas más bajas. En la parte superior, un pájaro extraño, como un (Fénix), una criatura con garras. También se ha encontrado en Sichuan, de finales de la [dinastía Han](#) (hacia 25 a 220 d. C.) otro Árbol de la vida. La base, de [cerámica](#) está custodiada por una bestia con cuernos y alas. Las hojas del árbol son monedas y personas. En la cúspide hay un pájaro con monedas y el [sol](#).

[editar]Paganismo germánico y Mitología escandinava

- En el [paganismo germánico](#), los árboles jugaban (y, en forma de *Heathhenry* y [Neopaganismo germánico](#), siguen desempeñando) un papel destacado, apareciendo en diversos aspectos, sobreviviendo a los textos y, posiblemente, en nombre de los dioses.
- El Árbol de la vida aparece en la [religión escandinava](#) como [Yggdrasil](#), el árbol del mundo, un enorme árbol (a veces considerado un [tejo ofresno](#)) con una amplia tradición popular. Tal vez en relación con Yggdrasil, han sobrevivido diferentes versiones con los árboles sagrados de las tribus germánicas. Entre los ejemplos se incluyen el Roble de [Thor](#), los bosques sagrados, el Árbol sagrado de [Uppsala](#) y el pilar de madera de [Irmingsul](#).
- En la [mitología nórdica](#), las manzanas de la caja de la ceniza de [lōunn](#) proporciona la inmortalidad de los dioses.

[editar]Biblia Hebrea / Cristianismo

- *Etz Chaim*, en hebreo para "Árbol de la vida", es un término común usado en el [judaísmo](#). La expresión, que se encuentra en el Libro de los Proverbios, en sentido figurado se aplica a la [Torá](#) misma. *Etz Chaim* es también un nombre común para [yeshivás](#) y [sinagogas](#), así como para obras de la [literatura rabínica](#). También se utiliza para describir a cada uno de los postes de madera a la que se adjunta el pergamino de un [Sefer Torá](#). El [misticismo](#) judío muestra el [Árbol de la vida](#) en forma de diez nodos interconectados, como una parte importante de la [Cábala](#). Como tal, se asemeja a los diez [Sefirot](#).
- El [Tabernáculo](#) y el [Arca de la Alianza](#) fueron de madera de acacia o de una variedad de acacia. Tradicionalmente, la [zarza ardiente](#), se creía que era de acacia. Muchos cristianos consideran la acacia el *árbol de la vida*.
- Ezequiel 47:12 dice: "A lo largo del río, en ambas orillas, crecerán toda clase de árboles frutales con hojas que nunca se marchitan y los frutos nunca se malogran, dará frutos nuevos cada mes, porque esta agua viene del santuario. Y su fruto será bueno para comer y las hojas serán medicinales."
- El Árbol de la vida se menciona en el [Libro del Génesis](#) (por ejemplo: Génesis 3:22), pero a menudo se considera distinto del árbol del conocimiento del bien y del mal (véase la introducción). En el cristianismo, el árbol de la vida es simbólicamente visto como [Jesucristo](#). En el cristianismo oriental el Árbol de la vida es el amor de Dios.⁴
- Apocalipsis 22:2 dice: "En medio de la calle de la ciudad, en cada orilla del río estaban los Árboles de la vida, que llevan doce frutos en un año, una en cada mes, y sus hojas son la cura para las naciones."

[editar]India

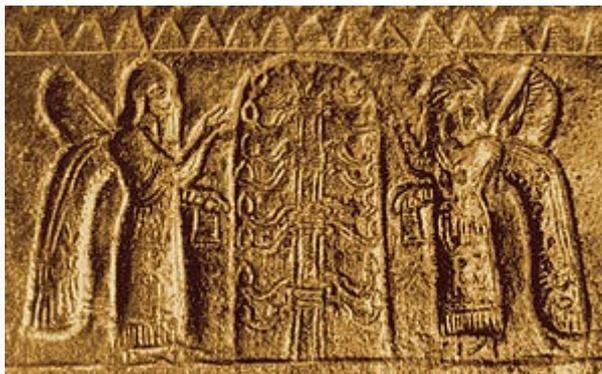
- La flora, en general desempeña un papel central en la [cultura de la India](#), que tiene una gran tradición vegetariana. El simbolismo del árbol es mencionado en un himno del [Rig-veda](#) (10.135), y en el [Bhagavad-guitá](#) (15.1-4).
- Dos variedades de la [higuera](#) (llamada [ashuatta](#) en [sánscrito](#)), la [higuera de Bengala](#) y el [pipal](#) son los más venerados en la tradición hindú, y ambos son considerados como árboles de la vida. La primera simboliza la fertilidad, según el [Agni-purana](#), y es adorada por aquellos que desean tener hijos. También es conocida como el árbol de la inmortalidad en muchos escritos hindúes. Se creía que esta higuera había alimentado a la humanidad con su "leche" antes de la aparición de granos y otros alimentos.
- La higuera juega un papel de jugador u observador en varios escritos del [hinduismo](#). Los sabios y los videntes se sientan bajo la sombra de la higuera para buscar la iluminación, mantener discursos y llevar a cabo rituales védicos. El [árbol de Bodhi](#) bajo el cual [Buda](#) alcanzó la iluminación es un árbol pipal.

- La higuera cobra especial importancia en la tradición de la India, debido principalmente a su "crecimiento en dos formas" (raíces 'aéreas' que crecen hacia abajo).

[editar]Mesoamérica

- Entre las [culturas precolombinas](#) de [Mesoamérica](#), el concepto de "árboles del mundo" es un motivo frecuente en sus cosmologías míticas y en la [iconografía](#). Los Árboles del mundo incorporan los cuatro puntos cardinales, lo que representa también la naturaleza cuádruple de un árbol central del mundo, un simbólico [axis mundi](#) que conecta los planos del inframundo y el cielo con el del mundo terrestre.⁵
- Las representaciones de los Árboles del mundo, tanto en su aspectos centrales como direccionales, se encuentran en el arte y la tradición mitológica de culturas como la [maya](#), [azteca](#), [Izapa](#), [mixtecas](#), [olmecas](#) y otras, que datan de, al menos, los períodos Formativos Medios o Tardíos de la [Cronología mesoamericana](#). Entre los mayas, el árbol central del mundo fue concebido o está representado por una [ceiba](#), y es conocido indistintamente como *wacah chan* o *yax imix che*, dependiendo de la [lengua maya](#).⁶ El tronco del árbol también puede ser representado por un [caimán](#) en posición vertical, cuya piel evoca el tronco del árbol espinoso.⁷
- Los Árboles del mundo direccionales también están asociados con los cuatro portadores del Año en los calendarios mesoamericanos, los colores direccionales y las deidades. Entre los Códices mesoamericanos que han esbozado esta asociación se incluyen los de Dresde, [Borgia](#) y [Fejérváry-Mayer](#).⁸ Es de suponer que las localizaciones y centros ceremoniales de Mesoamérica, con frecuencia tenían plantados árboles reales en cada uno de los cuatro puntos cardinales, lo que representaba el concepto cuatripartito.
- Los Árboles del mundo son frecuentemente representados con aves en sus ramas y sus raíces se extienden por tierra o agua (a veces encima de un "monstruo de agua", símbolo del inframundo).
- El árbol del mundo central también ha sido interpretado como una representación de la [Vía Láctea](#).⁹

[editar]Urartu





Fragmento de un casco de bronce de [Urartu](#), con la representación del "Árbol de la vida".

- En [Urartu](#) alrededor de los siglos XIII al VI a. C., el Árbol de la vida fue un símbolo

religioso, representado en las paredes exteriores de las fortalezas y tallados en las [armaduras](#) de los guerreros. Las ramas de los árboles se distribuyen por igual a los lados derecho e izquierdo del pie, con cada rama una hoja, y una hoja en la cúspide del árbol. Los sivientes (algunos con alas) se sitúan en cada lado del árbol con una de sus manos como si estuvieran cuidando de él. Este árbol se puede encontrar en numerosos restos de Urartu, como en las pinturas de las paredes de la [fortaleza de Erebuni](#) en [Yerevan, Armenia](#).

[\[editar\]](#)Referencias

1. ↑ [world tree](#) in the Encyclopædia Britannica
2. ↑ [\[1\]](#)
3. ↑ [Referencias al "Árbol de la Vida" en las escrituras Bahaíes \(En inglés\)](#)
4. ↑ San Isaac el Sirio dice que "El Paraíso es el amor de Dios, en el que está contenido la felicidad de todas las bienaventuranzas" y que "el Árbol de la vida es el amor de Dios" (Homilía 72).
5. ↑ Miller, Mary; and Karl Taube (1993). The Gods and Symbols of Ancient Mexico and the Maya. London: Thames and Hudson. [ISBN 0-500-05068-6](#), p.186.
6. ↑ Finley, Michael (2003). "Raising the sky: The Maya creation myth and the Milky Way". The Real Maya Prophecies: Astronomy in the Inscriptions and Codices. Maya Astronomy. <http://members.shaw.ca/mjfinley/creation.html>. Retrieved 2007-01-04.
7. ↑ Miller and Taube, *loc. cit.*
8. ↑ *Ibid.*
9. ↑ Freidel, David A.; Linda Schele and Joy Parker (1993). Maya Cosmos: Three Thousand Years on the Shaman's Path. William Morrow & Co.[ISBN 0-688-10081-3](#).